



20^e Concours international et 13^e Concours national de dessins sur l'environnement 2019

«Biodiversité»



Ueno Nagomi, 13 ans, Japon

Réalise un dessin haut en couleur ayant pour thème les «richesses de la nature».
Laisse libre cours à ton interprétation de la «biodiversité».
Utilise ton dessin comme porte-voix: ta création doit inviter à la réflexion.

Les pages suivantes comprennent toutes les informations importantes
sur notre concours de dessins sur l'environnement 2019.

Les richesses de la nature, la biodiversité, notre diversité biologique

Le bien le plus précieux de notre planète est certainement sa **biodiversité**, qui comprend la totalité des écosystèmes et des biotopes, la multitude des espèces animales et végétales, ainsi que la diversité génétique au sein des différentes espèces.

Nous prenons au sérieux le développement durable !

Pour la SQS, le développement durable revêt une grande importance à bien des égards : c'est, d'une part, un moteur important pour notre propre développement et, d'autre part, un principe ancré dans notre stratégie d'entreprise. La préservation et l'exploitation durable de la biodiversité sont au cœur du bien-être des êtres humains. La nature ne «fonctionne» manifestement que grâce à cette grande biodiversité – celle-ci lui sert de moteur et assure nos propres moyens d'existence : plantes, animaux, fertilité des sols, etc.

Les écolières et les écoliers doivent réfléchir aux richesses de la nature : la diversité des espèces, les biotopes de nos animaux et/ou le large éventail de nos plantes. De quoi avons-nous besoin pour renforcer la diversité des êtres vivants sur la planète Terre ? **Chères enseignantes, chers enseignants : abordez le thème de la «biodiversité» avec vos classes, approfondissez-le et laissez libre cours à la créativité des élèves.** En Suisse, «Pro Natura» se préoccupe de la thématique de la «biodiversité». Vous trouverez des supports de cours vous permettant d'intervenir sur le thème de la «diversité biologique» sous : <https://www.pronatura.ch/fr/enseignant-e-s-la-biodiversite>

Conditions de participation

- Sont autorisés à participer les écolières et les écoliers de toute la Suisse de la 1^{re} à la 9^e classe (jardins d'enfants exclus) âgés de 6 à 16 ans. Un seul dessin sera admis par élève inscrit.
- Le dessin doit être réalisé de façon autonome, sans aide ou modèle ; les esquisses prédessinées ne sont pas autorisées. Le dessin doit être réalisé personnellement par l'écolière/l'écolier.
- Le dessin à main levée ne doit pas dépasser le format A3 (297 mm x 420 mm).
- Les dessins comprenant du texte/des mots, des éléments imprimés/éléments collés/autocollants, des textiles, des fils, des pierres, des feuilles ou tout autre matériau 3D seront exclus du présent concours.
- Le dessin ne doit pas avoir fait l'objet d'une publication préalable. Les dessins peuvent être publiés par l'organisatrice et être utilisés à des fins de développement durable. Ceci vaut également pour toutes les images en lien avec le concours de dessins sur l'environnement de la SQS.
- Dans le cadre de ce concours de dessins sur l'environnement, seront acceptés uniquement des dessins identifiés par une étiquette autocollante SQS apposée au verso, dûment complétée de façon lisible. Des étiquettes autocollantes supplémentaires peuvent être commandées : voir la rubrique «Renseignements et commande de documents supplémentaires». Les étiquettes de l'année précédente ne sont plus valides.
- Les dessins soumis ne seront pas renvoyés.

Envoi par le personnel enseignant

Les enseignantes et les enseignants sont responsables de la conformité des dessins aux conditions de participation susmentionnées. Ils doivent aussi s'assurer que l'étiquette originale est fixée au verso, complète et lisible. Les dessins doivent être collectés par classe (catégorie) et envoyés à la SQS avec une étiquette affranchie à forfait. Ne pas plier ni enrouler les dessins ; les œuvres ne doivent pas subir de dommage durant le transport !



Notre calendrier

Date limite d'envoi des dessins	Vendredi, 1 mars 2019
Évaluation nationale du jury à Zollikofen	Mercredi, 3 avril 2019
Remise de prix nationale à Zollikofen*	Vendredi, 14 juin 2019
Remise de prix internationale à Tokyo (Japon)	Août 2019

*Nous invitons les gagnantes et les gagnants à venir nous rendre visite à Zollikofen pour y vivre une remise de prix mémorable.

Anastasia Ilic
1^{re} place 2014 (niveau intermédiaire)
Scuola elementare, 6815 Melide (Suisse)

Prix nationaux

Les classes lauréates seront informées par écrit (e-mail). C'est pourquoi il est impératif de compléter correctement l'étiquette autocollante de chaque dessin. La somme d'argent devra être utilisée pour un voyage scolaire, un projet ou une activité en lien avec le thème de l'environnement. L'organisatrice devra être informée de l'utilisation prévue de cette somme immédiatement après l'annonce des gagnants.

Prix par catégorie

Catégorie 6 – 9 ans

1^{er} prix CHF 1 250.00
2^e prix CHF 1 000.00
3^e prix CHF 750.00

Catégorie 10 – 12 ans

1^{er} prix CHF 1 750.00
2^e prix CHF 1 500.00
3^e prix CHF 1 250.00

Catégorie 13 – 16 ans

1^{er} prix CHF 2 000.00
2^e prix CHF 1 750.00
3^e prix CHF 1 500.00

Prix spéciaux supplémentaires

Des prix spéciaux de nos sponsors d'une valeur respective de CHF 1 000.00 seront remis dans chaque catégorie :

- Banque J. Safra Sarasin SA
- Fondation culturelle de l'Assurance immobilière Berne
- Forum Biodiversité Suisse de l'Académie des sciences naturelles
- IQNet

Par ailleurs, 30 distinctions spéciales de la SQS d'une valeur respective de CHF 200.00 (chèques Reka) seront décernées.



Notre jury

Le jury, présidé par la SQS, est composé des membres suivants pour le concours national de dessins sur l'environnement : Petra Bangerter (Fondation culturelle de l'AIB), Barbara Baumann (peintre), Katja Lang (Musée des enfants Creaviva au Centre Paul Klee), Danièle Martinoli (Forum Biodiversité Suisse de l'Académie des sciences naturelles), Cornelia Renner (Office fédéral de l'environnement), Pedro Alves (IQNet), Xaver Edelmann, docteur en sciences physiques (World Resources Forum), Daniel Graf (Banque J. Safra Sarasin), prof. Max W. Twerenbold (communication commerciale), Matthias Winkler (artiste indépendant), René Wasmer (président du jury, SQS).

Participation au concours international

Tous les dessins originaux soumis participent également au concours international de dessins sur l'environnement. Les dessins gagnants seront publiés à partir de septembre 2019 sur www.childrens-drawing.com. Le concours international est organisé chaque année par IQNet, en coopération avec la Japan Quality Assurance (JQA) de Tokyo. En 2018, nous avons pu célébrer un certain nombre de succès à l'international : les écolières et les écoliers suisses ont remporté le «IQNet Special Prize» et le «First Prize/International Section». Plus de 14 000 dessins provenant de 98 pays et régions ont été envoyés au Japon. Avec près de 3 500 dessins soumis, la Suisse était le pays le plus représenté.

Veillez noter que nous acceptons aux concours international et national uniquement les dessins originaux qui satisfont à l'ensemble des conditions de participation.

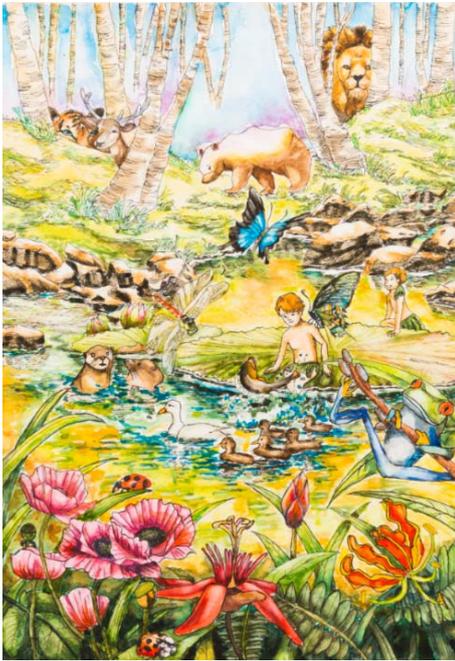


Sar Saung See, 14 ans, Birmanie

Inspiration sur le sujet

Pour qu'une pomme se développe, plusieurs êtres vivants entrent en jeu : vers de terre, mille-pattes, bactéries, champignons, cloportes, et bien d'autres encore. Ils produisent les nutriments nécessaires à la croissance du pommier. Les oiseaux protègent l'arbre de la défoliation en mangeant les insectes qui en sont responsables. Et qui assure la pollinisation des fleurs du pommier ? Nos chères abeilles.

Cette multitude d'êtres est appelée «biodiversité» – la préservation de notre diversité biologique est donc primordiale puisque c'est elle qui a fait de notre Terre un espace habitable. Chaque espèce dépend des autres !



Kim Yuri, 14 ans, Singapour

Pour quelles raisons avons-nous besoin de la biodiversité ?

La diversité naturelle est tout simplement à la base de l'existence : d'une part pour nous les êtres humains car nous subsistons grâce à l'air, à l'eau et à la nourriture – nous exploitons par ailleurs la nature à différentes fins. D'autre part pour les espèces végétales et animales, dont la survie dépend de cette diversité génétique qui leur permet de s'adapter aux conditions environnementales en perpétuelle évolution.

Qu'en penses-tu ? Dessine les raisons qui, selon toi, expliquent que nous avons besoin de la biodiversité.

Biodiversité et développement durable

Afin d'assurer une exploitation viable des ressources, il est nécessaire d'instaurer et de maintenir une structure écologique performante. Ce n'est qu'en exploitant et traitant les ressources de manière durable – plutôt qu'en les gaspillant – que la biodiversité pourra être préservée. Le développement durable a pour objectif de prévenir la disparition des différentes espèces et aura des répercussions positives sur l'avenir des générations futures. Seule la gestion raisonnée et durable sera garante de la protection de l'ensemble des espèces ; ce constat vaut également pour la nôtre puisque toutes les espèces dépendent les unes des autres.

Dessine ton interprétation du thème «Biodiversité/développement durable».

Envoyés : menace d'extinction des insectes

Insectes en danger : que pouvons-nous faire ? Quelle image associes-tu à ce phénomène ? Dessine-la.

Le conseil mondial de la biodiversité estime qu'environ 88 pourcent des plantes à fleurs dépendent de la pollinisation. Les insectes pollinisateurs occupent donc une place centrale au sein de la nature. En effet, les plantes servent de nourriture et d'espace de vie à de nombreuses autres espèces animales – aux mammifères et aux oiseaux également.

Sans oublier que la pollinisation est aussi importante en agriculture : pour les trois quarts des principaux produits issus de l'agriculture, les volumes et la qualité des récoltes dépendent de la pollinisation. La disparition définitive des insectes pollinisateurs entraînerait de graves pertes dans les récoltes – pouvant aller jusqu'à 90 pourcent pour la plupart des plantes utiles.



Matsuo Midori, 12 ans, Japon

Renseignements et commande de documents supplémentaires

Association suisse pour Systèmes de Qualité et de Management (SQS)

Bernstrasse 103, 3052 Zollikofen, Suisse

Tél. +41 58 710 35 33, training@sqs.ch

Magazine «Ventuno» sur la biodiversité: <http://www.education21.ch/fr/ressources/ventuno/biodiversite>

Rendez-vous sur notre page d'accueil pour en savoir plus sur l'Association Suisse pour Systèmes de Qualité et de Management (SQS) et le concours de dessins sur l'environnement : www.sqs.ch/fr

IQNet Partners

